



PAR-001-012202

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

August – 2020

Hindi : CHN-1005

(हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल))

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012202

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।

(२) प्रश्नांक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

१ 'आधुनिक काल' नामकरण की चर्चा करते हुए तत्कालीन प्रवृत्तियों की सम्यक् चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ आधुनिक काल की विभिन्न परिस्थितियों का परिचय देते हुए उसकी साहित्यिक विशेषताओं की समीक्षा कीजिए । १४

२ भारतेन्दु युगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ द्विवेदी युगीन साहित्यिक विशेषताओं की चर्चा करते हुए आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी के योगदान का मूल्यांकन कीजिए । १४

३ छायावादी काव्य धारा की प्रमुख विशेषताएँ बतलाईये । १४

अथवा

३ प्रेमचंदोत्तर हिन्दी उपन्यास साहित्य का विकासक्रम प्रस्तुत कीजिए । १४

- ४ प्रगतिवादी प्रमुख कवियों एवं प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए । १४
- अथवा
- ४ आधुनिक हिन्दी निबंध साहित्य को विकासयात्रा में आचार्य रामचंद्र शुक्ल १४
के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) हिन्दी के प्रारंभिक गद्य निर्माता
- (२) कहानीकार मुंशी प्रेमचंद
- (३) जयशंकर प्रसाद
- (४) प्रयोगवादी कविता
-